

# OLIVIA DENIS

## Professeure de chant TCM

---

### CONTACT

06-77-23-28-15  
olivia.denis@tousenscene.com

25 rue Léon Gaumont  
37100 Tours

[www.noteanote.com](http://www.noteanote.com)

### MON PARCOURS

Chanteuse et professeur de chant à Paris durant de nombreuses années, j'ai eu la chance d'approfondir mes connaissances en science vocale et en pédagogie en rejoignant l'exigeante formation d'Allan Wright, la TCM (*Technique du chanteur moderne*). Cet enseignement me permet aujourd'hui d'apporter des solutions efficaces et pertinentes aux difficultés que peuvent rencontrer les professionnels de la voix.

### FORMATIONS

**TCM d'Allan Wright**  
Formation de  
professeur de chant  
Nantes. 2016 - 2018

**AICOM**  
Ecole de comédie musicale  
Paris. 2007 - 2009

---

### EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

---

#### COURS DE CHANT ET TECHNIQUE VOCALE (2011-2022)

Cours particuliers pour amateurs et professionnels de la voix (comédiens, professeurs, chanteurs). Optimisation de la soufflerie, équilibrage des muscles laryngés, utilisation de l'acoustique et de la phonétique afin de maîtriser les registres et le timbre.

#### COMPOSITIONS ET ENREGISTREMENTS (2020 - 2021)

Composition et interprétation de 20 titres pour l'auteur Philippe Détrie. Singsong.fr

#### STAGE DE TECHNIQUE VOCALE (Taller / Juillet 2019)

Direction du stage : « Du confort vocal aux effets stylistiques ». Découverte des paramètres qui influent sur le style, le timbre et les registres. Travail d'oreille et d'harmonie, travail de la technique pour une meilleure santé vocale.

#### COACHING VOCAL ENREGISTREMENT (Paris / Avril - Septembre 2018)

Audition de 20 comédiens puis coaching du comédien sélectionné pour l'enregistrement de 18.000 phrases pour une application japonaise. Vérification de sa santé vocale et rééducation quand nécessaire, travail de régularité, de diction et de linguistique. Edition llyfunet.

#### COACHING VOCAL COMEDIENS (Paris / 2017-2018)

Arrangement polyphonique de *À La Claire Fontaine* pour trois comédiennes dans la pièce *Le Bain* de Gaëlle Bourges. Coaching vocal en cours collectifs et particuliers, travail de technique vocale, de diction et d'harmonie sur voix parlée et chantée.

#### CHEF DE CHŒUR (Vallabrix / Août 2017)

Création et direction d'une chorale pour le concert de fin de résidence des Quincailleurs. Arrangement polyphonique de *Septembre* de Barbara. Travail de technique vocale, d'harmonie et de rythme en m'appuyant sur la méthode Kodaly.

#### STAGE DE TECHNIQUE VOCALE (Castets / Juillet 2016)

Direction du stage : « Utiliser l'acoustique pour maîtriser au mieux sa voix parlée et chantée ». Découverte des paramètres acoustiques qui influent sur le timbre et les registres, travail d'oreille et d'harmonie, travail de la technique pour une meilleure santé vocale.

---

### COMPETENCES

---

- Anatomie et physiologie vocale
  - Acoustique et phonétique
  - Diction et prosodie
  - Rééducation vocale
  - Nombreux outils pédagogiques
-