



**TOUS EN SCÈNE**  
56 avenue de la Tranchée  
37100 TOURS  
Tél. 02 47 41 86 86

contact@tousenscene.com  
www.tousenscene.com  
www.myspace.com/  
tousenscenemusique

**Boeufs**  
ou concerts des ateliers  
chaque mardi  
de 21h à 23h30  
sauf vacances scolaires.  
Entrée libre.

# CALENDRIER des activités nov. 2008 à mars 2009

Toute l'année : cours hebdomadaires (cours d'instruments, ateliers, cours Loisir, formations Professionnelles, MAO, Mix...)  
Plaquette sur demande.

Creditt photos Régis Angeli, Brice Thomas, Gael Poulain



**Stage Chant Gospel Roselyne CIGOLINI**  
Lors de ce stage, il s'agit de faire découvrir ou de permettre de perfectionner les caractéristiques propres au chant gospel : travail sur le groove, le rythme, les intonations (blues notamment), les différentes manifestations de la ferveur dans le chant (intensité de la voix, profondeur du timbre).  
**Samedi 22 novembre 2008 de 15h à 20h.**



**Stage Basse/Batterie Mike SACCOMAN et Guylain SIOPATHIS**  
Au programme de ce stage, la prise de conscience du placement rythmique et l'importance de l'écoute mutuelle basse/batterie, sur différents styles musicaux allant du funk au metal en passant par le reggae et le jazz. Mike est enseignant à Tous en Scène et batteur du groupe de death metal "Kronos"  
**Samedi 29 novembre 2008 de 15h à 20h.**



**Masterclasse Guitare Jazz Olivier LOUVEL**  
Pour Olivier Louvel, la musique est histoire d'ouverture et de voyages : Orchestre National de Barbes, G. Oryema, S. Huchard, A. Ducros, Idir, J. Cherhal, L. Winsberg... Ses deux albums "En attendant Julia" et "Snoo" sont de magnifiques balades musicales à travers les cultures et les continents.  
**Mardi 2 décembre 2008 à 19h.**



**Stage Guitare Métal Richard CHUAT**  
Lors de ce stage vous étudierez les différents outils de construction d'un solo tels que les gammes, modes, arpèges ou triades. Mais surtout vous verrez la façon dont ces éléments sont liés et peuvent se compléter les uns avec les autres avec une étude approfondie de l'instrument et des relations harmoniques entre les différents éléments cités plus haut. Nombre de places limité.  
**Samedi 6 décembre 2008.**

**Concert des ateliers part 1 & 2**  
mardi 9 et 16 décembre à 21h



**Stage d'expression scénique R. FLEURI**  
Week-end de travail sur la situation du musicien sur scène, l'occupation de l'espace scénique, l'attitude, la mise en scène d'un spectacle.  
**Samedi 17 et dimanche 18 janvier 2009.**

**Concert des classes de chant**  
vendredi 13 décembre à 19h



**Stage Chant Jazz Laura LITTARDI**  
Trouver son identité vocale, son style, son expression personnelle. Explorer les standards de Jazz, développer l'écoute, sentir le rythme, entendre toute la richesse de la mélodie, créer son phrasé, improviser, même sans savoir lire la musique.  
**Samedi 31 janvier et dimanche 1er février 2009.**



**Masterclasse Batterie Larry CROCKETT**  
Larry Crockett est depuis de nombreuses années le batteur de Popa Chubby et a accompagné Elton John, Liz Mc Comb, Eric Bibb, Martha Reeves, The Four Tops. Pour la première fois à Tous en Scène.  
**Mardi 3 février 2009 à 19h.**

**Concert des classes de chant**  
samedi 7 février à 19h



**Séance d'enregistrement Emilie SANSOUS**  
Ces séances s'adressent aux élèves de chant et aux auteurs compositeurs qui souhaitent enregistrer dans des conditions professionnelles. Le résultat final donne un CD d'une vingtaine de titres.  
**Samedi 14 et dimanche 15 février 2009.**

Stage MAO Cubase 10 et 11 janvier  
Stage MAO Logic Pro / Reason\* du 23 au 27 février  
Stage MAO Cubase\* du 2 au 6 mars  
Stage MAO Finale\* du 2 au 6 mars  
Stage technique du son 21 et 22 mars  
Enregistrement + MAO + prise de son 28 et 29 mars



**Stage Guitare Jazz Jean-Philippe BORDIER**  
Excellent musicien et pédagogue, Jean-Philippe Bordier vous propose de travailler l'accompagnement et l'improvisation autour des standards de jazz ou tout simplement votre sens rythmique !  
**Samedi 21 et dimanche 22 février 2009.**

\* Stages conventionnés AFDAS/Etat/Région.



**Masterclasse Guitare Andreas OBERG**  
Artiste complet, Andreas OBERG aborde aussi bien le répertoire de Django Reinhardt qu'un jazz beaucoup plus moderne. Toujours avec une énergie, un phrasé et un swing incroyable, il se produit dans le monde entier. A ne pas manquer.  
**Mardi 10 mars 2009 à 19h.**

**Concert en quartet avec Nicolas FOLMER**  
mercredi 11 mars à 20h45 (Chambray) dans le cadre de "Aux Arts Lycéens"



**Stage Guitare Métal Christophe GODIN**  
D'origine métallurgique, Christophe Godin est un guitariste autodidacte dont la technique et la musicalité se sont exprimées sans limites au sein du Mörglhl Trio. Lors de ce stage où musique, humour et savoir-vivre cohabiteront, il abordera les thèmes essentiels à une "bonne hygiène guitaristique".  
**Samedi 14 et dimanche 15 mars 2009.**

**Concert des ateliers part 3 & 4**  
mardi 24 et 31 mars à 21h

## Tarifs des activités

Concerts des ateliers et des classes de chant à Tous en Scène : accès libre pour tous.  
Les samedis de Tous en Scène et les boeufs : accès libre réservé aux adhérents.  
Masterclasses : 15€ / Stages week-end : 40€ (samedi) ou 90€ (samedi et dimanche)  
Pour les non adhérents : adhésion : 15€ (2008/09) / Adhésion à payer lors de la première participation à une activité.  
La carte d'adhérent à Tous en Scène donne droit à des réductions pour des spectacles et chez certains commerçants.  
Fiche d'inscription sur demande au 02 47 41 86 86 ou par mail [contact@tousenscene.com](mailto:contact@tousenscene.com) ou en téléchargement sur le site web : [www.tousenscene.com](http://www.tousenscene.com)

Toutes les activités se déroulent à Tous en Scène : 56 av. de la Tranchée à Tours sauf concert du 11 mars à Chambray-lès-Tours (salle Yves Renault) : entrée 4/7€.

Tous en Scène est adhérent de l'UDEM, FNEIJMA, FRACAMA, RAFFLE...  
L'association Tous en Scène est agréée Jeunesse et Sports et reconnue d'intérêt général. Elle bénéficie du soutien de :  
Conseil Régional, Conseil Général, ville de Tours, SPEDIDAM, FCM, SACEM.





**TOUS EN SCENE**  
56 avenue de la Tranchée  
37100 TOURS  
Tél. 02 47 41 86 86

contact@tousenscene.com  
www.tousenscene.com  
www.myspace.com/tousenscenenemusique

**Boeufs**  
ou concerts des ateliers  
chaque mardi  
de 21h à 23h30  
sauf vacances scolaires.  
Entrée libre.

# CALENDRIER des activités avril à juillet 2009

Toute l'année : cours hebdomadaires (cours d'instruments, ateliers, cours Loisir, formations Professionnelles, MAO, Mix...),  
Plaquette sur demande.

Crédit photos Rémi Angeli, Brice Thomas, Gaël Poulain



**Stage Guitare Manouche Hervé LEGEAY**  
Hervé Legeay est le guitariste de Sansévérino depuis une dizaine d'années. Ce stage s'oriente vers l'étude des phrases propres au style et mémorisation rapide de standards du style manouche.  
**Samedi 4 et dimanche 5 avril 2009.**



**Masterclasse Linley MARTHE**  
Linley Marthe est un musicien au multiples talents qui s'illustre auprès d'immenses artistes de la scène internationale. Il combine les influences du jazz et de la musique africaine. Il est le dernier bassiste du légendaire Joe Zawinul Syndicate.  
**Mardi 7 avril 2009 à 19h**



**Stage Chant Musiques Actuelles Gérard DOUARINOU**  
Apprendre à utiliser sa voix par la maîtrise de la boucle audio-vocale. Mettre en place les bases nécessaires au travail de la voix parlée et de la voix chantée. Utiliser sa voix dans la durée, la contrôler, la maîtriser et l'utiliser comme instrument de détente, et d'expression.  
**Samedi 11 avril 2009 de 15h à 20h.**



**Zic Zac Project 2 : autour des Musiques Actuelles**  
Tous en Scène et l'École Municipale de Musique de Tours s'associent pour la 2<sup>ème</sup> fois afin de proposer un concert réunissant les élèves des deux écoles autour d'un répertoire Musiques actuelles. Ce concert est le point final d'un projet pédagogique mené toute l'année conjointement par les enseignants des deux structures.  
**Samedi 11 avril 2009 à 20h30 (Bateau Ivre).**



**Masterclasse Chander SARDJOE**  
Ce jeune batteur talentueux a déjà sillonné les 4 coins du globe aux côtés de Mario Canonge, Steve Coleman, Dave Liebman, Linley Marthe, James Genus, Lee Konitz, Mark Turner, Geoffroy DeMasure, Benoit Delbecq, Malik Mezzadri...  
**Mardi 28 avril 2009 à 19h**

**Stage MAO Finale**  
du 23 au 25 avril  
**Stage MAO Logic Pro 8**  
23 et 24 mai



**Masterclasse Miguel GOMEZ**  
Miguel Gomez est un des spécialistes des percussions afro-cubaines. Il se produit au sein de son groupe AFRICANDO et accompagne de nombreux artistes internationaux comme Cesaria EVORA, Bob SINGLAR, KASSAV', Florent PAGNY...  
**Mardi 12 mai 2009 à 19h**



**Stage Guitare Rock Patrick RONDAT**  
Lors de ce stage vous étudiez principalement la technique du sweeping rendu si populaire dans le milieu du métal par des guitaristes tels Yngwie Malmsteen ou Jason Becker.  
**Samedi 16 et dimanche 17 mai 2009.**



**Stage Batterie double pédale Mike SACCOMAN**  
Batteur du groupe de death metal "Kronos", Mike est spécialiste de la double-pédale de grosse caisse. Un stage axé sur la batterie avec une ouverture sur l'histoire d'une grande famille musicale et d'une façon atypique d'entrevoir l'instrument.  
**Samedi 23 mai 2009 de 15h à 20h.**



**Stage Guitare Métal Richard CHUAT**  
Voir présentation au recto.

**Samedi 30 mai 2009**  
de 15h à 20h.



**Masterclasse Guitare Blues Manu GALVIN**  
Il a joué avec Jane Birkin, Maurane, Michel Jonasz ... Il est le comparse de Jean-Jacques Milteau depuis plus de 10 ans et a enregistré avec Renaud, Maxime Le Forestier... Un grand spécialiste du blues à Tous en Scène.  
**Mardi 2 juin 2009 à 19h.**



**Stage Chant Musiques actuelles Emilie SANSOUS**  
Une après-midi d'initiation au chant sur un répertoire choisi dans la variété française et anglo-saxonne. Echauffement, relaxation, mise en situation sur scène individuellement ou en groupe, travail d'harmonie.  
**Samedi 6 juin 2009 de 15h à 20h.**

**Concert des classes de chant**  
dimanche 7 juin à 16h



**Masterclasse DJ Troubl'**  
DJ Troubl' découvre les platines e 1977 et gagne son premier championnat de France en 2000. Il enchaîne les prix jusqu'à devenir champion du monde DMC.  
**Vendredi 12 juin 2009 - en partenariat avec le festival Aucard de Tours.**



**Stage Guitare Jazz François LEBLANC**  
Enseignant à Tous en Scène depuis de nombreuses années et spécialiste de la guitare jazz, son approche du répertoire et de l'improvisation est extrêmement simple et à la portée de tous.  
**Samedi 13 juin 2009 de 15h à 20h.**



**Concerts des ateliers : clôture 2008/09**  
Concert des ateliers avec les élèves amateurs et en voie de professionnalisation.  
**Vendredi 19 juin à 20h30. Bateau Ivre. 5€.**

**Stages en juillet : 3, 4 ou 5 jours**  
Stage Musiques Actuelles, stage d'Impro. et semaine de la Guitare Cartoon.  
**entre le 3 et le 10 juillet 2009**  
- tous niveaux -

## Tarifs des activités

Concerts des ateliers et des classes de chant à Tous en Scène : accès libre pour tous.  
Les samedis de Tous en Scène et les boeufs : accès libre réservé aux adhérents.  
Masterclasses : 15€ / Stages week-end : 40€ (samedi) ou 90€ (samedi et dimanche).  
Stage National d'Improvisation : 275€ / Semaine de la Guitare Cartoon : 350€ / Stage Loisir Musiques Actuelles : 100€.  
Pour les non adhérents : adhésion : 15€ (2008/09) / Adhésion à payer lors de la première participation à une activité.  
La carte d'adhérent à Tous en Scène donne droit à des réductions pour des spectacles et chez certains commerçants.  
Fiche d'inscription sur demande au 02 47 41 86 86 ou par mail [contact@tousenscene.com](mailto:contact@tousenscene.com)  
ou en téléchargement sur le site web : [www.tousenscene.com](http://www.tousenscene.com)

Toutes les activités se déroulent à Tous en Scène : 56 av. de la Tranchée à Tours  
sauf ZIC ZAC Project le 11 avril et concert de clôture le 19 juin (Bateau Ivre, rue E. Vaillant).  
Stages + concerts de juillet (lieux à préciser).

Tous en Scène est adhérente de l'UDEM, FNEIJA, FRACAMA, BAFFLE...  
L'association Tous en Scène est agréée Jeunesse et Sports et reconnue d'intérêt général. Elle bénéficie du soutien de :  
Conseil Régional, Conseil Général, ville de Tours, SPEDIDAM, FCM, SACEM.

