



**tous
en scène**
CENTRE D'ENSEIGNEMENT
DES MUSIQUES ACTUELLES
ET AMPLIFIÉES

Dossier de candidature

Coup d'Boost 2018

Dispositif d'accompagnement de groupe
Tous en Scène



TOUS EN SCENE
56 avenue de la Tranchée
37100 Tours
Tél. 02 47 41 86 86
Fax 02 47 41 11 00

contact@tousenscene.com
www.tousenscene.com

SIRET 397 931 809 00016
APE 8552Z

Licences de spectacles n° 116280 et 116281
Association reconnue d'intérêt général
Ecole reconnue par le Ministère de la Culture

Coup d'Boost est un programme d'accompagnement de groupes en lien avec des professionnels du secteur (auteurs, compositeurs, arrangeurs, musiciens, techniciens, sonorisateurs...), proposé par Tous en Scène, l'école de musiques actuelles à Tours..

Il s'agit de donner au groupe les outils nécessaires à l'aboutissement de son projet professionnel, tout en respectant ses choix artistiques et ses objectifs.

Ce dispositif de formation est ouvert à tous les groupes de la Région Centre qui veulent faire évoluer leur projet artistique. Il leur permet de se former dans différentes disciplines (expression scénique, coaching scène et studio, coaching vocal, écriture, arrangement, M.A.O., techniques du son scène et studio, aspects juridiques et communication, environnement socio-professionnel du musicien...).

Les groupes sélectionnés sont désignés par les professionnels des musiques actuelles réunis en jury : **Fracama (antenne 37), Le Centre Ressource du Temps Machine / Terres du Son, Solstice de Beaulieu les Loches, Aucard de Tours / Radio Béton, Tous en scène.**

A l'issue de cet accompagnement, et après une journée de filage au Temps Machine, les groupes ont la possibilité de se produire dans le cadre de partenariats avec les salles et festivals de la région Centre (Solstice de Loches, Terres du Son, Aucard de Tours...).

Groupes lauréats 2011 : Sadaaka, Med Killah, Holding Sand, Moonjellies.
Groupes lauréats 2012 : Jekyll Wood, Little Frenchies, Cruskin, Socks Appeal.
Groupes lauréats 2013 : Azalys, Body Mind Soul, Hustle and Bustle, Nivek.
Groupes lauréats 2014 : Kundal, Peter Pitches, Magenstria, Waloo beach Consortium
Groupes lauréats 2015 : Sybernetyks, Juke
Groupes lauréats 2016 : LVOE, Ao
Groupes lauréats 2017 : Tiaa, Elefant

Pour bénéficier du Coup d'Boost, il suffit de déposer ce dossier à Tous en Scène ou de l'envoyer à contact@tousenscene.com avec :

- un enregistrement (vidéo ou audio)
- un lien web : facebook, soundcloud, youtube, bandcamp, site web
- une présentation du groupe et photo
- d'un dossier de presse (facultatif),
- d'une fiche technique + plan de scène (facultatif)

**Les sessions de travail de 4 jours auront lieu pendant les vacances scolaires d'avril 2018
Date limite de dépôt des dossiers : 31 décembre 2017**

Fiche de Candidature - Coup d'Boost 2017

A RETOURNER complétée à Tous en Scène avant le 31 décembre 2017 accompagnée d'un enregistrement vidéo, audio, un lien web : site, facebook, soundcloud, youtube, bandcamp, ..., d'une présentation et d'une photo du groupe, d'un dossier de presse (facultatif), d'une fiche technique + plan de scène (facultatif)

LE GROUPE

Nom du groupe :

Style musical :

Année de création du groupe :

Liens web :

Nombre de concerts réalisés et type de programmation (festival, salle de concert, concert isolé...), précisez le lieu et l'année :

REPRESENTATION DU GROUPE / DE L'ARTISTE

Nom, prénom du (de la) représentant(e) du groupe :

Adresse :

Tel. :

E-mail :

Fonction dans le groupe :

Êtes-vous constitué en Association loi 1901 : OUI NON

Si oui, quel est son nom, son objet, l'adresse du siège social et l'année de sa création :

Coordonnées des musiciens

1/Prénom Nom Tél

Adresse Mail

Instrument / fonction dans le groupe

2/Prénom Nom Tél

Adresse Mail

Instrument / fonction dans le groupe

3/Prénom Nom Tél

Adresse Mail

Instrument / fonction dans le groupe

4/Prénom Nom Tél

Adresse Mail

Instrument / fonction dans le groupe

5/Prénom Nom Tél

Adresse Mail

Instrument / fonction dans le groupe

6/Prénom Nom Tél

Adresse Mail

Instrument / fonction dans le groupe

PROJETS DU GROUPE/ARTISTE (obligatoire)

Quels sont-ils pour 2018?

(Ex. diffusion, production d'un EP / Album, clip, création d'outils de communication...)

PARCOURS DU GROUPE

Avez-vous déjà participé à un autre dispositif d'accompagnement : OUI NON
Si oui, lequel : (dispositif d'un réseau départemental, régional etc.) :

Avez-vous enregistré un ou plusieurs EP/ albums: OUI NON

Si oui, merci de préciser s'il s'agit d'une maquette, un album commercialisé, autoproduction ou distribution. Veuillez indiquer les références exactes de l'album:

Quelles sont vos attentes vis à vis du Coup d'Boost ?

Quels besoins exprime le groupe en matière d'accompagnement ?

Si votre groupe est sélectionné pour bénéficier des 4 jours d'accompagnement, une participation d'un montant de 15€ par musicien (adhésion à Tous en Scène) sera demandée.

J'accepte de recevoir les newsletters de Tous en Scène (actualité, recherche de concerts, formations...)

Le groupe accepte que ces informations soient compilées dans la base de données des groupes de la Région Centre. Cette base de données n'a pas d'utilité commerciale mais sert à recenser l'ensemble des groupes de la région. Elle peut servir entre autre à différents programmeurs (salles de concerts, festivals)

Fait à _____ le _____

Signature :

Dossier à retourner à Tous en Scène par courrier ou mail (document daté et signé) :
TOUS EN SCENE : 56, avenue de la Tranchée - 37100 Tours
contact@tousenscene.com